



... die Schule fürs Leben

Januar 2022	Bindungslehre Teil 3/6	<p>Grundbindungen erweitern, ableiten und kombinieren Weben einiger Bindungsmuster Bindungsthemen: Strukturbindungen wie Kautschuk Krepp und Waffel, Atlaserweiterungen, Reformbindung, Bindungen zusammensetzen Voraussetzungen: Bindungslehre 1-2 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln</p>	<p>Termin: 07. - 09. Januar Kurszeiten: Freitag 14-20 Uhr, Samstag 9-13 + 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch</p>
Januar 2022	Werkstattwoche Stufe 1	<p>Praxis: Kennen lernen der Grundbegriffe des Weberhandwerks Einrichten eines Webstuhls „von A bis Z“ Schären einer einfachen Kette am Schär Rahmen Bäumen mit Methode 1, Einziehen und verschnüren, Weben mit Teppichgabel und Handschiffchen, Teppichsäume Theorie: Grundlagen Webstuhlkunde Einrichten einer Webwerkstatt Lesen und berechnen einer Webvorschrift Garnnummern Voraussetzungen: keine Vorkenntnisse mitbringen: Arbeitskleidung, Gymnastikschuhe, Schreibzeug</p>	<p>Termin: 10. - 14. Januar Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch</p>
Februar 2022	Bindungslehre Teil 4/6	<p>Farbverflechtung Kombinieren einer Bindung mit farbiger Kette und farbigem Schuss. Kennen lernen wichtiger Varianten. Weben einiger Beispiele Bindungsthemen: Farbiger Rips, Schattengewebe, Hahnentritt, Glencheck, Deflected Double Wave, und Andere Voraussetzungen: Bindungslehre 1-3 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln</p>	<p>Termin: 11. - 13. Februar Kurszeiten: Freitag 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch</p>
Februar 2022	bunte Schals	<p>Themenwoche Farbe Ebenen der Farbgestaltung Inhalt: Schals sind in der Handweberei die Spielwiese schlechthin. Wir widmen uns im Kurs den vielfältigen Möglichkeiten der Farbgebung eines Schalgewebes. Dafür werden wir färben, bunte Ketten schären, Farbmischungen im Gewebe erkunden und klassische Farbverflechtungsmuster ausprobieren. Voraussetzungen: Grundkenntnisse im Weben und in der Bindungslehre mitbringen: Arbeitskleidung zum Färben, Schreibzeug</p>	<p>Termin: 14. - 18. Februar Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch</p>

März 2022	Bindungslehre Teil 2/6	Leinwand- und Köperbindung variieren und erweitern Zeichnen einer Fertigungspatrone, Bindungen variieren, verändern und verstehen, Weben von Bindungsmustern Bindungsthemen: Leinwandableitungen wie Gerstenkorn und Scheindreher, Neuordnung von Köper, Spitzköpermuster, Rosengang Voraussetzungen: Bindungslehre 1 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln	Termin: 11. – 13. März Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch
März 2022	Werkstattwoche Stufe 3	Praxis: Einrichten eines Webstuhls Schären von mehrfarbigen Ketten Weitere Möglichkeiten des Bäumens Gemusterte Einzüge Variationen mit dem Webblatt Theorie: Webstuhlkunde Lesen internationaler Webvorschriften Der Geweberand Säume und Nachbehandlung von Geweben Voraussetzungen: Werkstattwoche 1 und 2 oder Webkenntnisse mitbringen: Arbeitskleidung und Schreibzeug, Webunterlagen	Termin: 14.- 18. März Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch
April 2022	Bindungslehre Teil 6/6	Partiegewebe Zusammensetzen verschiedener Bindungselemente zu großflächigen Mustern, Bildpatrone und Partiegewebe Bindungsthemen: Beispiele für alte Musterbindungen wie Taqueté, Beiderwand, Kuvikas und Andere Voraussetzungen: Bindungslehre 1-5 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln	Termin: 08.-10. April Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch
April 2022	Weben fürs Bad	Themenwoche Gewebetechnik Partiegewebe Inhalt: Gäste- Hand- und Badetücher, Waschhandschuhe, Vorleger und vieles mehr lassen sich fürs Bad selber weben. Wir erarbeiten uns im Kurs mit dem Schwerpunkt auf Partie-Bindungsmustern Probegewebe zu Badezimmertextilien. Die Beispiele werden bezüglich Material, Bindung und Verarbeitung ausführlich besprochen und können nach eigenen Ideen abgewandelt werden. Voraussetzungen: Grundkenntnisse im Weben und in der Bindungslehre mitbringen: Arbeitskleidung, Schreibzeug	Termin: 11. - 15. April Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch

Mai 2022	Bindungslehre Teil 1/6	Grundbindungen und ihre Erweiterungen Anlegen einer Bindungsmustersammlung, zeichnen der wichtigsten Bindungsarten und einiger ihrer Varianten Bindungsthemen: Leinwand, Köper, Atlas, Rips, Panama, Erweiterungen von Köper und Atlas, Plattweberei und Halbdräll Voraussetzungen: Werkstattwoche 1 oder Webkenntnisse mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln	Termin: 13.-15. Mai Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch
Mai 2022	Werkstattwoche Stufe 2	Praxis: Einrichten eines Webstuhls Schären mit mehreren Fäden am Schärbaum Bäumen Methode 2 Spitzeinzüge Verschnürung von 8 Schäften am Kontermarsch Weben mit Handschützen und Schnellschützen Einrichten eines Musterwebstuhls Theorie: Webstuhlkunde Erstellen einer einfachen Webvorschrift Zeichnen einer Patrone Voraussetzungen: Werkstattwoche 1 oder Webkenntnisse mitbringen: Arbeitskleidung und Schreibzeug, Webunterlagen	Termin: 16.-20. Mai Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch
Juni 2022	Bindungslehre Teil 5/6	Doppelgewebe Doppelgewebe bestehen aus mehreren Lagen, die mehr oder weniger fest miteinander verwoben sind. Kennen lernen der wichtigsten Arten. Bindungsthemen: Broschieren und lanzieren, Cordbindungen, Pique-Gewebe, Kett- und Schussdouble, Hohl- und Faltpgewebe, Doppelgewebe Voraussetzungen: Bindungslehre 1-4 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln	Termin: 17.- 19. Juni Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch
Juni 2022	Weben für den Garten	Themenwoche Gestaltung Kontraste Inhalt: Licht und Schatten, Hitze und Kälte, Ruhe und Arbeit sind einige Gegensätze, die man draußen antrifft. In unsere Gewebebeispiele für den Garten soll etwas von diesen Kontrasten einfließen. Wir weben Proben für Hängematten, Sitzkissen in Doppelgewebe, Fähnchen, Liegenstoffe und Anderes. Materialmix, grobe und feine Strukturen, starke und zarte Farben werden uns Anregungen bieten. Voraussetzungen: für Anfänger und Fortgeschrittene mitbringen: Arbeitskleidung, Schreibzeug	Termin: 20.-24. Juni Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch

Juli 2022	<p>Bindungslehre Teil 3/6</p>	<p>Grundbindungen erweitern, ableiten und kombinieren Weben einiger Bindungsmuster Bindungsthemen: Strukturbindungen wie Kautschuk Krepp und Waffel, Atlaserweiterungen, Reformbindung, Bindungen zusammensetzen Voraussetzungen: Bindungslehre 1-2 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln</p>	<p>Termin: 08.-10. Juli Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch</p>
Juli 2022	<p>Werkstattwoche Stufe 1</p>	<p>Praxis: Kennen lernen der Grundbegriffe des Weberhandwerks Einrichten eines Webstuhls von A bis Z Schären einer einfachen Kette am Schär Rahmen Bäumen mit Methode 1 Einziehen und verschnüren Weben mit Teppichgabel und Handschiffchen Theorie: Grundlagen Webstuhlkunde Einrichten einer Webwerkstatt Lesen und berechnen einer Webvorschrift Garnnummern Voraussetzungen: keine Vorkenntnisse mitbringen: Arbeitskleidung, dicke Socken, Schreibzeug</p>	<p>Termin: 11.-15. Juli Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch</p>
August 2022	<p>Bindungslehre Teil 4/6</p>	<p>Farbverflechtung Kombinieren einer Bindung mit farbiger Kette und farbigem Schuss, kennen lernen wichtiger Varianten, Weben einiger Beispiele Bindungsthemen: Farbiger Rips, Schattengewebe, Hahnentritt, Glencheck, Deflected Double Wave, und Andere Voraussetzungen: Bindungslehre 1-3 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln</p>	<p>Termin: 19.-21. August Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch</p>
August 2022	<p>Applikationen</p>	<p>Themenwoche Bildweberei Grundtechniken des Gobelins</p> <p>Inhalt: Bildweben kann man auf einfachen Rahmen oder am großen Hochwebstuhl. Wir weben kleine Unikate, die sich als Applikationen auf Jacken, Taschen usw. eignen, oder gerahmt zur Dekoration dienen. Anhand der kleinen Proben lernen wir die Grundtechniken der Gobelweberei kennen.</p> <p>Voraussetzungen: für Anfänger und Fortgeschrittene mitbringen: Arbeitskleidung, Schreibzeug</p>	<p>Termin: 22.-26. August Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch</p>

September 2022	Bindungslehre Teil 2/6	Leinwand- und Körperbindung variieren und erweitern Zeichnen einer Fertigungspatrone, Bindungen variieren, verändern und verstehen, Weben von Bindungsmustern Bindungsthemen: Leinwandableitungen wie Gerstenkorn und Scheindreher, Neuordnung von Körper, Spitzkörpermuster, Rosengang Voraussetzungen: Bindungslehre 1 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln	Termin: 02.-04. September Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch
September 2022	Werkstattwoche Stufe 3	Praxis: Einrichten eines Webstuhls Schären von mehrfarbigen Ketten Weitere Möglichkeiten des Bäumens Gemusterte Einzüge Variationen mit dem Webblatt Theorie: Webstuhlkunde Lesen internationaler Webvorschriften Der Geweberand Säume und Nachbehandlung von Geweben Voraussetzungen: Werkstattwoche 1 und 2 oder Webkenntnisse mitbringen: Arbeitskleidung und Schreibzeug, Webunterlagen	Termin: 05.-09. September Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch
Oktober 2022	Bindungslehre Teil 6/6	Partiegewebe Zusammensetzen verschiedener Bindungselemente zu großflächigen Mustern, Bildpatrone und Partiegewebe, Bindungsthemen: Beispiele für alte Musterbindungen wie Taqueté, Beiderwand, Kuvikas und Andere Voraussetzungen: Bindungslehre 1-5 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln	Termin: 21.-23. Oktober Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch
Oktober 2022	Teppiche in Taqueté und Bindetråd	Themenwoche Webstuhltechnik verschiedene Schaftsteuerungen bei Taqueté Inhalt: Taqueté und Bindetråd sind alte Bindungsarten. Sie ermöglichen eine mehrfarbige Flächengestaltung. Anhand von Gewebebeispielen für Teppiche erarbeiten wir uns im Kurs verschiedene Möglichkeiten der Umsetzung. Neben dem richtigen Einzug über 2 bis 8 Schäfte, lernen wir die Schaftwechsellmethode kennen. Voraussetzungen: Grundkenntnisse im Weben mitbringen: Arbeitskleidung, Schreibzeug	Termin: 24. - 28. Oktober Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch

November 2022	Bindungslehre Teil 1/6	Grundbindungen und ihre Erweiterungen Anlegen einer Bindungsmustersammlung. zeichnen der wichtigsten Bindungsarten und einiger ihrer Varianten. Bindungsthemen: Leinwand, Köper, Atlas, Rips, Panama, Erweiterungen von Köper und Atlas, Plattweberei und Halbdräll Voraussetzungen: Werkstattwoche 1 oder Webkenntnisse mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln	Termin: 04.-06. November Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch
November 2022	Werkstattwoche Stufe 2	Praxis: Einrichten eines Webstuhls Schären mit mehreren Fäden am Schärbaum Bäumen Methode 2 Spitzeinzüge Verschnürung von 8 Schäften am Kontermarsch Weben mit Handschützen und Schnellschützen Einrichten eines Musterwebstuhls Theorie: Webstuhlkunde Erstellen einer einfachen Webvorschrift Zeichnen einer Patrone Voraussetzungen: Werkstattwoche 1 oder Webkenntnisse mitbringen: Arbeitskleidung und Schreibzeug, Webunterlagen	Termin: 07.- 11. November Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch
Dezember 2022	Bindungslehre Teil 5/6	Doppelgewebe Doppelgewebe bestehen aus mehreren Lagen, die mehr oder weniger fest miteinander verwoben sind. Kennen lernen der wichtigsten Arten. Bindungsthemen: Broschieren und lanzieren, Cordbindungen, Pique-Gewebe, Kett- und Schussdouble, Hohl- und Faltgewebe, Doppelgewebe Voraussetzungen: Bindungslehre 1-4 mitbringen: Schreibzeug, Lineal, Buntstifte, Bleistift, Karopapier, Stecknadeln	Termin: 02.-04. Dezember Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 8 Personen Kosten: 150 Euro + Material nach Verbrauch
Dezember 2022	Gästehandtücher	Themenwoche Materialkunde Materialmix mit Leinen und Baumwolle Inhalt: Baumwolle und Leinen lassen sich auf vielfältige Weise mischen. Je nach Garnfeinheit und Mischung fühlen sich Handtücher anders an. Wir erproben im Kurs anhand kleiner Gästehandtücher verschiedene Garn-Zusammenstellungen und Bindungen. Voraussetzungen: für Anfänger und Fortgeschrittene mitbringen: Arbeitskleidung, Schreibzeug	Termin: 05.- 09. Dezember Kurszeiten: 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 280 Euro + Material nach Verbrauch